

**Муниципальное образование муниципального района «Сосногорск»**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия при Главе муниципального района «Сосногорск»  
(МАОУ «Гимназия г. Сосногорска»)

СОГЛАСОВАНО  
с методическим советом  
МАОУ «Гимназия г. Сосногорска»  
Протокол №1 от 30.08.2018



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ  
«Гимназия г.Сосногорска»  
*Е.А.Зверева* Е.А.Зверева  
Приказ №159/1-од от 31.08.2018  
(В редакции от 01.11.2018.  
Приказ №217/1 от 01.11.2018)

**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на  
русском языке (литературные произведения коми писателей на русском  
языке)»  
для уровня начального общего образования  
для 1-4 классов**

Срок реализации: 2018 - 2022гг.

Программа разработана:  
методическим объединением  
учителей начальных классов

Сосногорск, 2018

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на русском языке (литературные произведения коми писателей на русском языке)» разработана в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10.2009г. №373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» в редакции от 31.12.2015г. № 1576;

### на основании:

Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

Положения о рабочей программе учебного предмета МАОУ «Гимназия г. Сосногорска».

Срок реализации программы 4 года с 2018 по 2022 год.

**Цель курса:** познакомить учащихся с литературой Республики Коми, которая способствует формированию сознания младших школьников как многонациональной республики, создаёт предпосылки для становления личности, с уважением относящейся к своей республике, понимающей её роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой коми.

### Задачи курса:

- развитие и совершенствование навыков чтения и приёмов понимания текста при одновременном формировании интереса к литературе Республики Коми, потребности в её чтении;
- приобщение учащихся к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностями их творчества;
- речевое развитие школьников;
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке окружающем его мире, специфике характера, быта, обычаях коми народа;
- развитие творческих способностей учащихся;

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение «Литературное чтение на русском языке (литературные произведения коми писателей на русском языке)» в начальной школе отводится 1 ч. в неделю: 33 ч. – в 1 классе, по 34 ч. – во 2, 3 и 4 классах, всего 135 часов. В Учебном плане МАОУ «Гимназия г. Сосногорска» выделено 135 часов, 33 ч. – в 1 классе, по 34 ч. – во 2, 3 и 4 классах.

### **Результаты изучения предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свой край, её историю, коми народ;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных \* произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Содержание учебного предмета.**

В круг детского чтения входят произведения, представляющие основные темы и жанры литературы Республики Коми, доступные учащимся начальной школы: произведения устного народного творчества, сказки финно-угорских народов, авторские сказки, произведения классиков, современных писателей и поэтов Республики Коми научно-художественные тексты, справочная литература.

Основные разделы:

Устное творчество коми народа.

Сказки финно-угорских народов.

Мой край родной.

Родная природа

Жизнь детей.

### **1 класс.**

#### **Устное творчество коми народа.**

Загадки. Пословицы и поговорки. Коми народные сказки. Лиса и заяц. Портной и Омэли.

#### **Сказки финно-угорских народов.**

«Золотой топор» (хантыйская сказка). «Зайчишка» (хантыйская сказка). «Волк, лиса и лев» (финская сказка). «Сова и лиса» (марийская сказка).

«Заячий домик» (марийская сказка).

#### **Мой край родной.**

Александр Журавлев. «Едет вышка по тайге». «Где снежинки ёжатся от холода»

Пантелеймон Образцов. «Печора» «Сенокос» «Урожай».

#### **О родной природе.**

Виктор Демидов. «Маленький ерш» «Наст» «Заячья капуста» « Семицветные стихи»

Пантелеймон Образцов. «Весна пришла» «Весенние картинки»

Серафим Попов «Лесной доктор» « Лиса и заяц»

Александр Журавлев. «Я, Андрюшка и Артём»

Геннадий Юшков « Тень совы» «Беличья беда»

#### **О жизни детей.**

Серафим Попов «Младшим братикам – сестричкам»

Елена Попова «Мышке-зуб костяной» « Муравьи» «Сказка»

Виктор Демидов. «Песенка майского жука» «Мизинчик» Наш пират»

Степан Раевский « Кот-рыбак».

### **2 класс.**

#### **Устное творчество коми народа.**

Коми народные загадки.Пословицы и поговорки.

Сказки коми народа: «Три брата и сестра», «Ёма и две сестры», «Охотник и Чукля».

#### **Сказки финно-угорских народов.**

«Как у бурундука спина полосатой стала» (хантыйская сказка)

«Огонь и человек» (марийская сказка)

«Пекка-храбрец» (финская сказка)  
«Медвежья нянюшка» (коми – пермяцкая сказка)  
«Работай, кошка, работай» (венгерская сказка)

#### **Мой край родной.**

Пантелеймон Образцов. «Едет вышка по тайге», «Север мой» «Лес»  
Александр Журавлев. «Едет вышка по тайге», «Что такое заполярье»  
Иван Коданев. «Утки зимовщицы», «На лугах»  
Виктор Демидов. «Две песни Егорки Терентьева», «В тундре весенней»

#### **О родной природе.**

Пантелеймон Образцов. «Затейница зима», «К весне», «Берёза»  
Серафим Попов. Цикл стихотворений «Двенадцать месяцев»  
Виктор Демидов. Цикл стихов «От весны до весны»  
Иван Коданев. «Сорока – воровка», «Белки»  
Степан Раевский. «Бурундук», «Неряхи»  
Геннадий Юшков. «Волк и шалаш», «Плот бобра»  
Александр Кокачев. «Ухрюмон»

#### **О жизни детей.**

Пантелеймон Образцов. «В классе», «Ремонт идёт», «В школе»  
Александр Журавлев. «Я, Андрюшка и Артём»  
Серафим Попов. Стихи из цикла «Сверстникам-школьникам»  
Елена Козлова «Лыжи-неумехи», «Страшилище», «Синее стёклышко»  
Виктор Демидов. «Игра в испорченный телефон», «Семейная трагедия». «Розита с Роситой»

### **3 класс.**

#### **Устное творчество коми народа.**

Загадки. Пословицы и поговорки. Коми старинные игры. Коми народные сказки  
Марпида-царевна», «Медвежья няньки», «Как Иван нужду закопал»

#### **Сказки финно-угорских народов.**

«Длинный день» (Коми-пермяцкая сказка).  
«Белый мышонок» (венгерская сказка).  
«Богатырь» (хантыйская сказка).  
«Золотой конь» (хантыйская сказка).  
«Где богатство зарыто» (финская сказка).

#### **Мой край родной.**

Серафим Попов. «Дедушкины медали»  
Иван Коданев «Пойте, птицы, пойте!»  
Ирина Запорожцева. «Слово пилота»  
Степан Раевский. Из цикла «Красота земли».  
Альберт Ванеев. «Времена года»

#### **О родной природе.**

Иван Коданев. «В дальнем лесу»

Ирина Запорожцева. «Белая земля», « Олененок»  
Владимир Ануфриев. «Сорочья весна», «Вот так встреча!», «Про плавунчика»  
Степан Раевский «Лесной докто», « Воробей»

#### **О жизни детей.**

Егор Рочев. «Маленький Митрук и большая тундра»  
Владимир Попов. «Как терялась Марина»  
Елена Габова. «Повесть о настоящем коте», «Вареная сосулька», «Чем вредны овраги»,  
«Из рассказов про Аринку», « Царевна-лягушка заснула», « Мосток», «Обжорка-ложка».  
Нина Куратова. «Нинка-крючинка», « Полутонная артистка», «Гостинец от зайца»,  
«Умный баран»

#### **4 класс.**

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Виды информации в книге. Типы книг.

#### **Устное творчество коми народа.**

Пословицы и поговорки. Коми народные сказки: «Пера-богатырь», «Гундыр», «Федот-стрелец», «Седун», «Два брата»,

#### **Сказки финно-угорских народов.**

«Пера и Зарань» (коми-пермяцкая сказка)  
«Богатырь Кудым-Ош» (коми-пермяцкая сказка)  
«Аннушка» (удмуртская сказка)  
«Серозубая Пампалче» (марийская сказка)  
«Чёрная уточка» (карельская сказка)  
«Невеста-мышь» (карельская сказка)  
«Король ледяного королевства» (венгерская сказка)  
«Находчивый слуга царя» (хантыйская сказка)  
«Старик и мошенники» (финская сказка)  
«Проделки рыжего лиса» (финская сказка)

#### **Мой край родной.**

Иван Куратов. «Коми язык»,  
Владимир Тимин. «Родной язык»,  
Серафим Попов. «Север»  
Иван Коданев. «Белые ночи», «Друзья детства», «Вставай друг, солнце всходит!»  
Геннадий Юшков. «Родина»,  
Владимир Попов. «Медаль»  
Ирина Запорожцева. «Как искали усинскую нефть»,  
Альберт Ванеев. «Это Север, край неповторимый»  
Иван Коданев «Здравствуй, парма!»  
Александр Журавлев. «Где живу я, отгадай?», «Наш поселок на колёсах»

### **О родной природе.**

Иван Коданев «За рябчиками», «Кто сильнее испугался?»

Егор Рочев «Бегут, бегут олени»,

Василий Журавлев – Печорский. «Пробуждение земли», Произведения о родной природе.

И. Запорожцева «Алёна»,

Степан Раевский. «Лесная кошка – вэркань», «Разбойник».

Владимир Ануфриев. «Отчаянные отцы», «Глупые воробьи», «Соседи», «Все ли прячутся?», «Хозяйственный поползень», «Прыгни выше Юхан!»

Проект «Кто живёт в Парме?»

### **О жизни детей**

Нина Куратова «Давайте знакомиться и дружить» (главы из повести)

Ирина Запорожцева. «Маленький оленевод», «Девушка на льдине»

Егор Рочев. «Бегут, бегут олени» (главы из повести)

Владимир Ширяев. «Олени выходят к морю» (главы из повести).

Елена Габова. «Жизнь и фантазии Сени Ёлкина, или Воспитанная муха» (главы из повести). «Чей ты, Барсик?», «Никто не видел Рыжего» (главы из повести) (главы из повести).

Степан Раевский. «Пыстя Устя»,

Виктор Демидов. « Росица едет на Север».



## Тематическое планирование

Год обучения -1

1 класс

всего часов - 33

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1.	<b>Раздел I.</b> Устное творчество коми народа	5
2.	<b>Раздел II.</b> Сказки финно-угорских народов	5
3.	<b>Раздел III.</b> Мой край родной	7
4.	<b>Раздел IV.</b> О родной природе	8
5.	<b>Раздел V.</b> О жизни детей	8

Год обучения -2

2 класс

всего часов - 34

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1.	<b>Раздел I.</b> Устное творчество коми народа	6
2.	<b>Раздел II.</b> Сказки финно-угорских народов	5
3.	<b>Раздел III.</b> Мой край родной	7
4.	<b>Раздел IV.</b> О родной природе	8
5.	<b>Раздел V.</b> О жизни детей	8

Год обучения -3

3 класс

всего часов - 34

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1.	<b>Раздел I.</b> Устное творчество коми народа	7
2.	<b>Раздел II.</b> Сказки финно-угорских народов	4
3.	<b>Раздел III.</b> Мой край родной	5
4.	<b>Раздел IV.</b> О родной природе	6
5.	<b>Раздел V.</b> О жизни детей	12

**Год обучения -4**  
**4 класс**

всего часов - 34

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1.	<b>Раздел I. Устное творчество коми народа</b>	6
2.	<b>Раздел II. Сказки финно-угорских народов</b>	11
3.	<b>Раздел III. Мой край родной</b>	6
4.	<b>Раздел IV. О родной природе</b>	7
5.	<b>Раздел V. О жизни детей</b>	4

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебники**

«Литературное чтение» - для изучающих коми язык как неродной для 1, 2, 3, 4 классов, автор Н.Н. Токарева, издательство «АНБУР», г. Сыктывкар, 2013 год. Учебник рекомендован Министерством образования Республики Коми.

### **Печатные пособия**

1. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе курса по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме)
2. Словари по русскому языку
3. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях (в том числе и в цифровой форме)
4. Детские книги разных типов из круга детского чтения
5. Портреты поэтов и писателей

### **Технические средства обучения**

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран.
4. Компьютер

### **Экранно-звуковые пособия**

1. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.
3. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)
4. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения